螢窗異草

螢窗異草初編序

稗官有三一說部一院本一雜記而雜記又有二種大儒之語錄不與焉其搜求典墳博攬載籍引古證今發爲偉論非纔爲詩文之助直可羽翼子史尚矣其記載時事傳述聞見舒廣長之舌鬥雕鏤之心說鬼搜神事不必問其虛實探賾索隱文不必嫌夫詭奇仰齊諧爲譚宗慕虞初而志續如杜牧之寄託風情李伯時摹繪玩具亦足以消長日卻睡魔固不失雅人深致矣世俗陋儒胸無點墨濫動謂立言古務黜浮華以爲補救人必挽回風氣起見則六經廿二史聖賢遺訓班班可攷又何必加許迂腐陳言狗尾續貂耶客有以螢窗異草抄本見眎欲署長白浩歌子未悉爲何時人或稱爲尹六公子所著顧隨園老人評

語的係附會其書大旨酷摹聊齋新穎處駸駸乎升堂入室雖有類小說家言勿足爲文人典要而以之消長日卻睡魔固無不可也賢於近時所刻見聞隨筆遠矣尊聞閣主人仿聚珍版刷印行世問序於余爰作質直語告之嗚呼凡人有心作有關繫文字轉不若里巷歌謠足以啓發心思耐人尋味也斯言惟具性靈者可與共印證耳旨

光緒二年歲次丙子端陽節梅𪇰鶴山人序於海上𪇰鶴一枝軒

螢窗異草初編目錄

卷一

螢窗異草初編卷一

長白浩歌子著

武林　隨園老人　續評

關中　柳橋居士　重訂

天寶遺跡

驪山之陰有石洞其額曰天寶遺跡以石爲扉堅不可破人亦莫知其所有故明正統年間門忽自裂寬僅尺許有芻蕘者見之歸以語其鄉人劉瑞五已則惴惴焉未敢入也瑞五幼讀書性豪縱有古俠士風聞之欣然欲往乃約里中喜事而好奇兼饒膽識者共得五人攜酒食燎具而行至則山徑崎嶇荊榛塞路攀附而後上及見洞口白石磷磷然滑膩光澤如有人經行者心竊異之又行里許始遂其穴由隙而窺之其中窈杳而深

黑都無所覩有怯者即欲言旋其勇怯半者亦未敢言入獨瑞五奮臂大呼曰不探此奇歸有何趣乃帶火燃炬踴躍以前遂先入繼之者又僅得三人初入差可騁肩漸深而能容驕馬兩旁皆石壁潔白晶瑩以火燭之瑩瑩如有繪畫瑞五顧謂衆曰境奇不患何怯爲益深入之窮其奇曲折數武便得一門其屏以青玉爲之鐫篆數行點畫猶新衆以炬照而讀之其略曰朕與妃子每逃盛暑避熱此間共享洞天之福于茲五年矣風流瀟灑不啻神僊漢武白雲鄉遂非所羨但恐千秋萬歲後罕有知吾兩人相得之歡者爰命良工置石像於內以流傳不朽與與妃子流覽其中不禁相視而笑幾忘其身之匪石也末署天寶十年秋七月御筆始知爲明皇所書及轉屏後大可數十楹

中置寶座僅虛位尚無他奇左爲曉妝閣一石美人挽髮對鏡倦態堪憐旁二宮娥一捧奩器側立而欲前一代妃捧髮跪而持之貌甚恭謐妃首微迴似有所詰眉目皆入畫妃後立一人唐巾便衣鬚髯微將則開元皇帝像也情形態度宛然相親衆覽之無不欣欣欲笑其右爲浴池以綠玉爲水波紋漪漾如活旁立二人執巾捧帨眉睫間微含笑意帝與妃皆以白玉爲體帝白身遊戲水中僅沒其臍下色而側首以目招妃狀似欲言而匿笑妃坐小石牀亦裸其上衣酥乳輕圓臍腐微露無不歷歷可見然而僝僽低鬟嫋容如腼腆且以纖手捫繡帶一似欲解而不勝其羞者由裳而下雙灣則已就赤矣瑞五與衆孜孜諦視方將深探其秘而舉首遙睇帷幔嚴然俄聞大聲發于其內

如崩石且冷氣砭人肌皆生粟遂股慄欲返雖瑞五之象邁亦懍乎不可獨留比出洞門三人中已仆其二面色青碧口皆流涎狀如中毒乃大驚扶掖下嶺踉蹌而歸至夜俱暴卒家人因知其由遂涉訟官鞫瑞五具陳本末命吏驗之信然乃薄責而遣之因以丸泥封其洞且鑿其額以滅其跡然在樵夫牧豎猶能識之洎乎天啓末年雷震其穴亂石嵯峨已渺然不知其處

外史氏曰余嘗怪明皇爲一代風流帝王驪宮之造選勝蒐奇豈無雪洞雲樓之典而僅以土木侈其觀且阿環素豐於肌性必畏暑又豈無清凉世界以安此弱質哉及聞此事於瑞五後裔雖荒誕不經而未始不可以補開元遺事故存其異而錄之以俟世之閒辯者

犢園老人曰刻畫奇詭幾與聊齋相埒然曰喜事好奇兼饒
膽識方可以與游則已得山水三昧矣世無瑞五其人不免
皆門外漢

卜大功

明季張獻忠作亂湖南有裨將曰馬雄飛能開五石之弓善爲
左右射獻忠恒寵遇之賞予獨厚馬故燕人與涿郡卜大功相
友善卜亦孔武有力尤通文詞年二十即廢學而歎曰士生用
武之世盍爲萬人敵殺賊取斗大金印何屑屑事此毛錐耶聞
者咸壯其志馬旣從獻忠寵冠一軍自以爲不世之遇乃使人
馳書召卜卜忿然作書而叱來使曰渠以予首亦當貿耶第念
故人情不孰汝赴官汝宜亟去遂不發其書而遣之其剛介如

此後以應募從征以功驟擢至守府洊任山東土賊不敢入境
嗣因獻忠犯鳳陽甚急撫臣馬士英奏請檄召天下兵護衛諸
陵卜被徵渡淮與獻忠戰於滁泗斬馘甚衆究以北人不慣舟
師致為賊所獲獻忠愛其勇乃使馬以利害說之卜見馬來附
目不視馬執手泣曰故人何不幸至是卜忽張目而語眥裂
謂曰予向與爾狩獵山中競逐一狡兎爾顧我曰大丈夫立功
國家得賊當如得此兎時之意氣何盛耶言猶在耳爾旣從賊
今尙得以故人目我哉馬語塞慚沮而退終以綈袍戀戀不忍
於心因詭詞以覆獻忠謂卜色厲而內荏倘軟困之不決旬可
得獻忠信其言遂囚卜於土窟守以健卒飼以草具將俟其窮
而收之卜求死不得乃絕粒以待幾夜坐室中吟以見志甫哦

日去國離鄉事皷鼙滿拚頸血染紅裳餘韻未已俄聞窗外續
日江流不葬英雄骨好逐青蛾過越西其音嬌婉不類男聲卜
以為異聲然而聽之又聞朗吟曰良馬一蹶終致千里丈夫何
不自振拔乃欲效無益之死言已竟破扉入視之則一女郎年
甫及笄衣服甚都貌亦豔絕錯愕問女郎欲何啓曰憐君忠節
敬來相救可從妾出此虎口卜驚甚不暇交談幸賊中無桎梏
女郎徑攜之行將出復反曰不可使鼠子知我乃取袖中彤管
大書數字於壁呼卜曰去去悄然遂出視守者伏如泥醺猶與
枕藉地上卜亦莫解去賊里許即長江岸有小蜑艤舟以待女
郎促卜同登揚帆而南瞬息百里舟雖僅容三人而波浪兼天
穩如磐石卜驚魂少定始謝曰感承援手出于縲絏敢請芳名

僊居以爲異日酬恩之地女郎聞言以橫波睇之微笑曰君猶未喻妾意耶詩所謂青鸞者即我是也將與君翱翔天表永效雙飛何謝爲卜始默會其指遂出塞外遊曰一介武夫馬齒且長烏足以當此青盼女郎笑曰君烈士妾貞姬正合爲偶豈效兒女子沾沾較量於年貌哉因自白其姓氏則馬家少女無字越之會稽人也卜又詰其顛末女郎笑兆答舟行次采石天方遂暍女郎命爨治具未見烹炮珍饌羅几卜食之至飽飯已女郎令卜小憩解維復行及醒而詢之則已抵錢塘江矣攬袂而與晚潮適至澎湃之聲儼然萬千鐵騎蕭攙而來卜未習此駭極女郎語之曰此子胥一怒之威君獨未之聞乎逆流而上雪浪拍空毫無所懼有頃曰去妾家伊邇可以登岸矣卜從之回

顧小艇倏忽與舟俱沒卜益異之聯袂而行約半里得一村水環木繞風景頗佳入村而北東向一巨宅門閭修整棟宇高華簷際有靑字石額題曰恭戎府女郎囑卜曰君至妾家勿儳說任妾所云不然事且敗卜頷之忽一少年綴帶輕裘自第中出見女郎愕然曰妹何徒步而歸父事將若何女郎涕洟曰父不幸歿於王事廬州已陷爲賊巢妹賴將軍力相擕至越此齊東之卜守府也少年聞言大慟肅客入賓館不暇爲禮偕女郎入內卜茫然默坐外舍聞第中號咷悲戚爾許時方止又有頃少年出則已易縞衣素冠矣形容慘淡血淚盈眶揖卜而謝之曰適聞凶訃痛割五中慢客不能無罪今奉老母命請君一晤敬來奉肅卜從之入至庭見婢媼擁一婦人年可四十許降堦而

迎曰未亡人不克從夫殉國殊深慙赧小女子實賴提携遠脫陷阱高厚難酬語已再拜卜知為夫人然喻女郎意不欲質言唯唯遜謝而已夫人延客坐茗甫一獻起曰婚媾之約未亡人既已洞知請郎且就甥舘俟為先將軍成服敬當如命卜知姻事克諧起謝且請以壻禮見夫人含戚而受之令人糞除側室舘壻於廳事之左供帳維豐卜私詢臧獲始知馮公諱中號即歷州殉難者也蓋馮本世族以武科起家歷任至參府室有二妻一携之任一留家居女郎即從任者所生故在衙署少年則其與母兄也豎曰公子與母衰絰受弔設祭招魂卜為代紀喪務戚族皆以壻目之斷七後夫人與子計效楚卅我之故事擇吉蠲卜於家花燭之夕卜謂女郎曰子實生我而謂子賴我以

生受之殊覺汗顏女愀然曰妾有隱衷懼駭聽聞未敢輕洩今名分已定妾不忍欺且君亦當世之豪言之諒無所恐因泣白曰妾非人實鬼也生前從父游任廬州甫二年遭獻忠之亂父沒於疆埸城亦繼陷舉家驚竄老母投繯死妾正欲自裁而賊衆已集其將有馬雄飛者悅妾姿容將施强暴妾紿之俟賊少懈遂投眢井自隕其身歿歸地下遇家嚴乃知射吾父者即是賊也因懷忿不欲往生感伺狐山小姑憐妾苦節賜以煉形之術名列鬼僊謂妾命中合受一品誥且父仇可復妾因辭姑行出君於穽藉手以報吾親昨往鳳淮賊已授首不共之讐已雪矣卜聞言甚驚即亦無懼色詢其復讐之狀答曰妾前題壁云

縱囚者罵也獻忠見之果疑雄飛與君有舊不俟其辯而誅之
妾至賊所渠已懸首於轅卜又詰小鬟何人曰此小姑之侍兒
也不然豈能履水如康莊且俄頃數千里哉言次相扶入帷解
衣共枕交合之際固體宛然猶爲處女三朝夫人爲之張筵大
會諸眷屬是倡隨甚歡彌月後女謂卜曰廬郡人來必泄吾事
此地不可久居乃詭托卜思鄉并買舟欲歸母兄挽留非往贈
錢千緡遂徙於秀水卜宅於鄉時有小寇竊發卜治戎轡具弓
驟馬連殺數賊寇皆奔里人藉以無虞後撫軍召募卜欲往女
沮之曰時尚未可請與妾隱時至可以有爲卜從其言迨 本
朝定鼎卜始出果建奇勳仕至總鎮女果受封順治辛卯蒞任
湖襄擒獻忠餘黨數人詢以雄飛果以卜故被戮卜傷之爲設
位以祭且謂其僚屬曰彼志非不大但惜目無瞳子耳卜年七

十猶孿孿生子二人皆成武進士及卜卒太夫人獨居一室至夜忽不見家人有知其事者以為從小姑偕去遂具冠帔葬於卜氏之塋

外史氏曰物以類聚良非偶然觀卜對馬數言至今猶懍懍有生氣雖女之貞烈有不降心以相從哉顧爾一人也或為忠臣或為淑媛其不肖者乃陷身於寇盜卒為所誅卜云自無嗟子終斷為友飾非之論豈其然乎咄哉雄飛何如雌伏

金三娘子

丹徒尉生玉聲少奉呂僊甚虔丙子歲將赴南闈因禱之旋於硯匣中得片紙硃書二句曰功名祇問三娘子不待朱衣暗點頭玉聲行三疑出其妻之口遂於燕私時突然問之妻未及料

遽憶曰中中生大悅以爲聯捷之兆欣然發軔而不知僊意之所在也及省試畢榻曉覺落孫山頗悵仙之誑已未幾家郵踵至則其妻病在床蓐奄奄待斃遂兼程而歸抵家素帷已掛矣撫膺大慟嗒焉若喪又值場屋潦倒之餘百憂交集往事早不在念閱數月忽僊憶言頓悟曰予在雁行中雖以三鴻然列諸兄之次則十有二矣所謂三娘子者或別有其人向特未及詳察耳乃更禱於僊絕無影響久之獨處無聊因往淮上訪所親將以覓緣瀕行夢中忽見前二語則餘字宛然惟三字燦若赤金覺而記憶不忘究亦莫解其故舟行次某縣有姊適江邨民家停舸省之登岸獨行未里許聞葦塘中有人偶語曰金三娘子夭上人那得使偶窮措大又一人曰冥數果然合措大亦正

不寤生聞而心動視之二人狀類漁家跣足戴笠自葦中出生亟前致詢答曰東行二三里北向有巨宅叩之當自知我等不暇步也爲予導然亦相見不遠耳言已匆匆前去生思其言與偈語符合是一生祿籍婚盟皆在此矣遂不慮荒渺覓路而行前至一處茂林陰翳棟宇巍峨華屋北向朱門洞開近而欵之無應門者舉步巡入越過粉垣聞人叱曰何處少年擅入人宅第法當笞驚而諦視則一嫗含笑自箔中出華髮鮮衣目炯炯有光彩生自覺唐突而幸嫗無怒容乃揖而告之曰日暮迷途無所棲止覓借一宿不識姥姥允否嫗熟視良久徐曰予家故有閒屋即以寓秀才耶亦一佳話導之入東側一夾衖甫數武別有院落其中精室三楹四圍雜植花木門掩簾垂絕甚幽

雅嫗自啓扃延客入室中牙籤插架四壁圖書一牀一几淨無纖埃恍若因賓而設者嫗一呼旋有老僕以茗入嫗遂出戶去生頗疑訝更自笑突如之甚然既至此不應去之太速躊躇之際閒覽壁間詩畫均極古雅並有霞箋一聯大書十字曰鳴鸞金作佩揮麈玉鬨聲其款則回道人筆也大駭適老僕以酒餚來因叩以主人官閥并其氏族俛而不答堅詰之則曰君聞所聞而來何復諄諄下詢耶生竊意以爲即金三娘子者一時都無所慮欣然舉卮肴核甘美酒復芳冽異常少頃老僕以異果至且曰此娘子手自摘者願以奉君下酒生益悅食之清香沁肺獨幾無力既喜其情但未識其貌不免忐忑無何燒燭檢書漏下二鼓及寢老僕進衾枕香綿錦綺軟骨蘇心生反側不安

覺夕無寐晨起老僕殷勤奉盥且言曰由此竄東去有園亭頗可娛目無憂悶倦也生益狂喜不俟朝餐即往游覽甫踰一檻豁然別有佳境亭臺掩映花竹叢密有翡翠奇花數百本元所績紛異香馥郁鬪艷於疏籬之下因樂而忘返益深入之假閣玲瓏環韻似有人來生匿跡樹側以窺之侍婢數人嫣紅姹紫或以籃或以巾掇採花卉最後則前擁一麗人年可十七八晨妝嬌媚貌可傾城流一肌一容俱爲生平所未覩生已神魂失據麗人自摘一花將簪於鬢婢即以鏡進立而顧影態有餘妍行且去生方將趨出相見嫗忽指曰碧桃花樹後有人阿娘且宜迴避麗人轉身卻步生恐其遄歸亟離樹呼曰已現全身使人病渴忍竟舍之而去耶麗人以橫波微覷且笑且羞乃小語

囑嫗曰木已成舟好事亦在旦晚急色相使人頗不耐以箑障面曼立低鬟嫗前致詞曰娘子本上界謫仙數合配君故攜至弟於此預以相待君能無惑於人言當訂永好生心已無主欣然諾之麗人去扇相見遂並坐於小軒之內命婢供饌相與對食生此時已儼然溫存嬌壻矣飯已麗人謂生曰佳耦由天且重以呂傑作伐本宜即成嘉禮但前程錦片不敢以燕婉誤郎今付君黃金百斤佐以幹僕往游帝都當有奇遇統侯鵬摶克遂始能豁夢無戀君勿以愆期怨妾也語已使嫗喚二人來生視之雖故矮倩青衣狀絪縕獲寶即進中相見者訝之亦不敢言麗人囑兩价畢促生啓行中途不欲而迫於大義不得復戀溫柔至江另有篇舟供帳備具遂揚帆行兩价雖名紀綱意

態倨侮一切詎不關白生以相從謀事隱忍安之緣江北來過門不入生詢兩价姓氏一解一楊而蹤跡殊多詭異無敢究詰一日將過天妃閘閘自北來者船同某公子閘舟覆溺撈救無從風水當自憤生心甚憐憫二僕偷而笑曰此奇貨可居也解覓躍入水中生欲號楊亟止之以手舟行十餘里見解負一人科頭華服踰浪而來登舟置之鷁首捧救之遂復活楊又以竟授生進以新衣飲以美醞其人精爽如故詢之知係某公子其父某公爲都中巨宦甚有文名公子以事歸江左適罹水厄生慰之情意懇至且曰兄既及溺復生不可再履不測請鎮市爲覓健騾數頭并招得其從者復整衣裝潤其行色約費數百金公子感激涕零知其北上乃修函與父祈以骨肉善視之揮淚

別去及至京以書謁公子父公悉其拯溺之德延至宅內待以上賓問與之指授書義披竅導窾復以命針生經宗匠之手進詣日進益以公力覓以北籍登鄉薦因益匪懈榻與同寢食明年將赴南宮公閱其文未嘗首肯生亦切切隱憂惕忽引一人至青袍塵瀆不知誰何辭先囑入室囑生待以優禮贈以巨金生從其教詢厥姓名則王孝廉素號達人因貧而落魄者也生念係同袍亦不以介意及在禮闈中竟與比屋王感德不置生首藝甫成王取視之以爲未堪入彀乃命已業爲生代庖逾時三草立就囑曰君才十倍曹丕但未能投時所好耳吾思報吾鮑叔不嫌沾沾可否宜自揣之生玩其所作實大雅宏坦然登之於卷俟王事竣相偕而出質之某公莞爾而笑許以高魁榜

發果登上選王亦獲售廷試首列詞林因思金三孃子之盟亟
欲乞假歸旋解止之曰孃子固在燕京何假遠求耶輒爲之議
婚於巨族則某公之姻婭也公力爲撮合生雅不欲而解楊堅
囑勿辭生終怏怏不樂迨至青廬之中新婦之姿態絶類伊人
生奇之夜深婦自白曰君識妾乎固即金三孃子是也蒙呂僊
作合深恐有招物議故假一帆風使君從登雲路適某家之女
數合早夭妾借假此屍軀以奉巾櫛庶幾顯然婚嫁俾人無從
置喙矣生始大悦益相綢繆歡然遂旦晨起解楊不知何往生
亟以詢之新婦答曰功成者退理所宜然況此二人皆水僊爲
呂僊所命妾本與爲同儕非能役之者也生乃悟因刻其像祀
於呂僊之側三孃子克相其夫躋躋館閣與某公父子往來如

至戚知其事者猶嘆羡不置云

外史氏曰世之爲機變者多曰燒冷灶玉環之飛貲驕遊卒皆從冷灶中得來僥乎僥乎何不遂世情如此至三娘子絕無奇處惟侃侃數言有類於晉文之姜夫人然亦女兒怕羞之恒態餘則貪僥之功以爲己力不亦幸乎呂僥蹤跡世所多有吾於此又見一斑

玉鏡夫人

臨淄王友直精樗蒱一擲百萬無少貲以是替其家稱巨富焉中年棄其博具遨遊江湖間豪俠自喜濟人之難急人之急人因以杜季良擬之甲子夏挾貲萬緡將遊閩越舟次洞庭阻風不得進泊於湖干抱悶者數日一夕陰晦殺常秉燭獨坐夜將

半思欲就寢忽聞波聲濤濺恍在鄰舟心爲之一動方將命人伺聽俄有二靑衣僮稚容秀直入艙中啓曰家主君以夜無聊敬邀佳客共破寂寥王詰主人伊誰對曰相見自知無敢洩王素樂此欣然從之甫出艙昏濛無所見靑衣亦不索燭惟暗中扶掖而行王覺所履者非木非石滑軟若脂膩之甚不能辨而耳畔洶洶儼有波濤之狀王心訝焉良久至一處燈火熒煌則已舍舟就陸且有宅第如王侯閥閱高大棟宇嵯峨而繇從中來即向之所聞也甫及門扉靑衣入報有頃即馳白曰主君來肅客旋見有貴官四人狀如世所圖之神像衣冠旂迎迓曰萍水相遭他鄉無事願與君爲一宵之聚幸勿疑王固知其非人而天性豪放略無畏心衆延王入揖讓至庭視其居華爽富麗不

可名狀緘遜王以賓席辭而後坐者已展詢官閥旨坐一人答曰言恐震驚不穀實鄱陽君也此三公者亦五湖君長因朝洞庭盟主適遇公出淹留於此兩日矣今夕月暗雲陰抑鬱弗快聞君素饒豪興故不嫌造次命僕來屈倘不以人神路殊而拒之實爲厚幸王愕然亟起而遜謝曰草莽愚夫塵濁下士恐不足當此寵遇言訖再拜三君亦各致欵曲鄱陽君即命左右佈局曰佳會難逢良宵易短不可以久淹豪舉于是坐而共博王之采與甚高四君之籌屢恐爲所齎天將五夜王前後已致金錢十數萬太湖君心甚不平大呼以玉鈎來左右進一物王覘之雪色瑩然長近尺許形如倒垂之蓮甫出橫光照一室王知爲藏珍意甚歆羡四君乃笑謂王曰此寶值通連城願借一戰

以決雌雄王亦笑而應之曰諾既而大敗王乃變色金鏹復歸四君王遂悵然曰某舟中餘皆蕩緡請以之爲將君壽卽以此鈎爲的再合一鬮四君殊不在意徑許之及擲五子皆緋其一旋轉於盆王呦之亦成赤色王大喜遽起以手撥其鈎曰辱承厚貺他物吾無所須也乃辭歸四君皆失色時已昧爽不得已而聽其行王出二青衣仍來相送謂王曰君所得者至寶也若過越水恐爲玉鏡夫人所攫切宜愼之王頷其言及返舟中恍惚若夢寤明日解纜而行亦殊無他異王入浙省將渡苕溪因憶青衣之言珍緘其鈎至夜忽喪其寶乃大詫詢之楫人咸曰前途有水仙祠不知其名客有載寶過者必爲所取王翁不忿比至祠前盛氣而入視之殿宇修整雖湫隘輪奐異常中廡祀

一女像冠翡翠衣雲霞豔絕妖冶讀其碑記惟叙其精靈不著姓氏竊疑青衣之妾繼得古碑一通文皆漫滅而玉鏡二字尚可識因悟爲古之名號今特槩之以水仙耳乃詣其位前長揖而數之曰若以一女子血食此方宜衛行人禁絲客竊共厥職今乃昧于不貪爲貪而輕匿吾珍珠非正直之道茲與汝商果好此請與予博勝則將去予亦非鄙吝者倘不予聽當訴爾于上帝毀爾軀火爾宇以正貪冒之罪爾亦宜引義自決勿致噬臍祝畢宿於祠內堅不出從人無如之何遂聽之王在夢中覺有人蹴之起曰夫人怒矣將繩汝以法何臥爲王睨之則一女奴年僅破瓜容絕美娑立于前笑語相屬王徐起整衣曰予正思謁夫人詰旦盜得無心邪睡者反浼女奴指爾女奴笑而導

之曲折瓔璽金碧輝映有一廳簾垂及地女官十餘人皆紫衣森立階下見汪郎通曰竊鉤者至矣王怒其言瞋目叱曰誰謂而公盜者謂未覺簾內即嬰聲言曰汝甚無賴此寶藏于宮中歷有年所洛神漢女皆所稔知數月前忽失所在豈其不翼而能飛昨者物自珠還予不究汝胠篋之罪亦幸已猶敢狂言相瀆耶王愈不服大譟曰予以一舟之貲質于太湖君始獲此寶汝言乃眞無賴耳簾內聞之默然徐曰據汝說詞以博自許予亦擅長於此即與予角采何如王喜曰願之雖然將何以爲值簾內笑曰負則以鉤還汝復何言王又艴然曰鉤爲予鉤汝得不還今又以此與予賭予勝則僅得故物汝負則莫損纖豪豈以黃口兒視我乎簾內沉思良久乃曰予技素精隨子所欲即

以之相當其可耶王悅始拜謝其請簾內又詢王所欲王見夫人像久動於中囁嚅曰一言唐突幸無見怒予閱人甚多從無如夫人之麗者倘得侍巾櫛願以金屋貯玉人他無所欲言未已左右女官俱嬌音叱之曰何太無狀王言笑自若簾內遽口出中或有夙緣汝曹毋爲我慮乃謂王曰欲則聽汝博須任予汝不可非靴王負其技但然從之廳上即命捲簾延王入王覩夫人較之土木者尤爲動目益欣悅夫人遜王坐隨出玉鉤置案上且命侍人取骰二枚宣言曰一爲月四爲星三擲皆然始爲全勝否則玉鉤不能還且治汝媟褻之罪王無難色即請夫人先夫人約骰於掬手色與玉盆相映劃然有聲奩婢大噪果如向之所云王謂倖中猶未動心再擲復然氣亦少怯及三擲有

月無星一手猶旋轉未定夫人將喝之王遽從旁大呼曰六已

而果餘其二夫人則粉黛無汗淫嬌羞無以自主矣不得已以骰

付王王已志滿氣盈三擲皆合五數乃取盆投地鼓掌大笑曰

星將從月此中豈眞有夙緣耶徑舍巳席引身與夫人偕坐夫

人靦覥不勝因呼女官語之曰予以一念之貪墮落色界今將

從郞去不得仍留是方汝曹可亟奏昊天别委長吏庶幾無廢

事言巳與王攜手行其屬皆涕泣從之甫數武夫人告王曰妾

不敢見他人恐招疑怪君亟歸舟見渡頭一片石其圓如鏡其

潔如玉者卽我也君攜置牀頭夜深妾自來薦枕決不後期王

信之夫人以玉鉤與王且擊其背王頓縮反側欠伸身猶在廡

下張眸矚視花影西斜夕陽將下亟返舟索諸水次得一石形

跡果異秘而不宣至夜方就枕奇香溢發穎之夫人早立於榻前以纖指掠鬢羞態可掬曰輸身者至矣王歡然亟起與之解衣挽以共臥是夕備極繾綣王因叩以玉鉤本末答曰渠與妾實同類也渠主霅溪妾主苕溪俱爲上帝所命客歲仲春渠出游戲偶遭南海小郎于兩心相悅遂成姻契旣淫于水宅龍性未馴洪波大作淹斃無算數命太湖君鬧而劾之九閽震怒命以雷火焚之還其本元太湖君乃留而玩好前聞諸君妾甚欣幸意將攝之去再加鍛煉俾以成形今如此其命也夫王殊未深信夫人令置玉鉤于帷中遠而望之若絕代麗人近而就之則依然一玉始知其言非誣自此一鏡一鉤朝夕在側遠游將返夫人忽告王曰鄱陽君已請帝命令君總攝越溪壽不永矣

王翌日果病篤命以二物殉葬竟卒于溪之左側從人如其命合葬焉

外史氏曰烈哉賭之爲禍也一擲而失其身兼其位俛首帖耳慨然從范大夫游非賭當不至是然王以賭得至寶復以賭得美人世間無爲公鬪之難必其不色喜試爲之語曰若有容奈兒之妙手乎即令驟之遂中一識揶揄君將爲趨溪長矣去人尾鬼冥漠中艮不可知又何羨焉

買女

鄧郎索公家有廝養兒善琵琶尤工歌曲每邀讌集輒使奏技僚友莫不稱妙咸厚賚之以故囊甲於儕輩年逾二旬猶未授室未免觖望於主人庚午春公家將祭掃塋在阜成門外距郭

猶十數里先期一日使某偕一老成人前往治具出都時天已旁午二人且行且語所言多臧獲事路過半見道旁小肆遂入共酌酒未及酣聞戶外人語曰六三哥許時不晤何竟不一顧弟也蓋某之乳名公家內外皆呼之者某亟出視之則同署某公之乘僕梁姓者某素與之狎乃挽入同飲老成者艴然色甚不懌某亦弗顧相對浮白良久無行意老成者起謂某曰恐俟主事子先行予姑徐徐某恃主寵聽其自去笑謂梁曰梁二哥近來依傍阿誰何襤褸不如昨也梁搖腕止之曰頗有奇遇此地尚不可言某堅叩之梁又曰俟辦此樽前途當悉以告某遂不再問權飲將醉始出肆交挽而行某又曰梁二哥有言此時盍以語我梁曰然言誠有之試問若如許大曾識人道否某覥

然答曰不須詣此使人憤懣欲死梁曰猶未悉耶子之新主人賈姓女也孀居而美服役者多取少年耶意謂有所爲若能隨我一謁當有好消息耳某不之信乃謾應之曰有是理哉主雖美非奴僕可調者梁曰子姑偕往當知予言不謬某欲驗其言欣然隨之乃由歧路曲折而前日暮猶未抵其家某曰子悞我事歸必受譴可若何梁笑曰居此不復還又若之何又行二里許至一宅第甍垣列屋氣象壯麗則已漏下二鼓矣梁曰已至主家子先入予且少待乃去某視之門庭修整而闃其無人心竊訝焉良久梁始出謂某曰主者相召須以禮見某頷之遂同入紆迴歷數門始達主室巨屋五楹簾垂燭燦帷開琵琶聲某素耽此方將側耳梁命之拜內亦停撥某俯伏榻外梁入而稟

白復有須臾內嚶嚀曰渠肯為我服役亦甚善但慮野性未馴可令居西廊候心安方可執事渠諾而出即引某之衣曰從予去主人留汝矣某思伺伺膝前僅得片語且嚴厲若役僕婢心實不甘不得已而起從渠行至西側一室渠推扉與之入其中黑暗如漆都無所見惟以手撫之牀榻溫軟似有衾褥某不悅因詰渠曰若言好消息今入活地獄矣請引我歸渠笑曰若何躁暴如是請即安寢好事固在後也言訖竟闔扉而去某不能耐潛啟門向虛掩潛出將思夜遁行及主者之榭忽聞人語曰娘子膚如凝脂雖不著寸縷究亦嫌染纖塵主者嫣笑曰予實不慣被服然終日若此不免厭見生人言已鼓掌曰裸衣國俗不足道也某駭其語穴窗窺之燈明如晝見一麗人白身立室

內膩肌如雪妖臉若桃纖乳酥胸爵臍粉股歷歷可辨心乃大動而欲入無門旋見婢嫗二人侍婦枕衾某擬亦移時遂無去志勉强歸室暗中捫其臥具皆以綺繡製成絕不類寒素家物惝怳久之且思婦貌不置平明即起梁復來問慰畢乃曰家貧難安徑引之出就近邨沽酒市肉饔飧皆具直至昏暝方歸仍宿于其室如是者數日某終疑訝故發起而究不見旭光及與梁出則赤馭半天矣心不自安又向梁求去梁曰予匆匆遽昨已白之主人今夕當不再虛度也至夜偕歸主者果令梁傳命某至仍謁於簾外內温語謂之曰聞若有妙技今夕少暇可爲予一彈某敬諾梁乃設綉座於簷下授以琵琶某覺其器鮮澤異常心甚喜轉絃按指竭生平之能事而內終寂然不見稱賞

甫一闋衆傳語曰主人謂若技不止此無足奇倘有佳音可以一奏某因停腕發聲微聞簾內歎息似覺稱善連歌數曲內有歡笑聲遽命捲簾燭光射於檻外某微睨之婢媼夾侍皆衣裳楚楚惟中坐者身無寸縷如前夕所窺者因大駭竊疑其非人而婦已命某入且賜坐靦面之間絕無羞澀態某於燭影之下覩此皓皓之白不覺動情欲令再歌則未免強弩之末矣婦笑而起顧謂衆曰是兒固得隴望蜀者目灼灼幾令予置身無地遽命移燭攜某就枕衆皆嬉笑而出某解衣就婦其類若綿其膩如脂狂蕩不可名狀某遂以爲生平之奇遇而不暇計及乎其他及曉衆來引某就外飲食率以爲常婦亦善琵琶嘗以其技授某然某自與婦狎形神日耗漸欲避之無如衆叟嘗前見

獵心喜不敢詰容若槁木矣一日又與梁出就肆中朝食飯畢見壁上琵琶取而撥之梁方力止其操縵早有數人突入曰逃者乃在此耶某驚視之則皆公家价奉命緝補者也喧鬧間梁已失所在衆擁某行某力請少緩將索梁偕往見公衆中一人訴之曰汝病狂耶梁自見殯於某公出居郡外爲人傭作不數月嘔血而亡今將三稔若轉輪亦已俯僂矣汝猶謬渠爲汝分訪耶某乃愕然具以實告衆亦訝其憔悴因隨某往蹤跡至則茂草荒烟叢塚纍纍絕無宅舍某大驚詣左近訪之有土人笑曰此殆前邨賈家女也衆詰其狀答曰賈前巨富生女貌甚美酷好絃縵尤工琵琶及笄與里中少年私其父聞而怒乘其寢掩執之少年踰窗而遁女乞全屍遂裸而縊之於榻生瘞於

此時毋桐之陰以琵琶殉葬歿已五年餘田間臥者猶時聞彈絲攏若所遇得無是此耶衆乃信某言又詢梁姓土人尚能識其塚指而示之曰白楊樹下一抔土是卽梁二哥矣衆因笑謂某曰六三不當謝冰上人耶乃譁然偕之歸告主人索公前詢老成人已料其有異及見某愁知遇鬼不復加責後某病數月危而後痊遂贖其券出家於正覺寺中法名普通楸觀襍爲人道之聞者咸驚異焉

外史氏曰女以情死死後復仍其故檄寫不管徐娘老去焉余疑此特逃奴之飾詞耳未必鹹有是事也如果有之洵所謂牡丹花下死作鬼亦風流夜臺無父提挈此女正快活不

少

桃花女子

平陽鄭生得扶鸞之術于其友休谷多奇中同祀有疑事咸取決焉其人年僅二旬美如冠玉且風雅能詩暇輒與仙人倡和雖無所判亦盤桓竟日仙始退乙卯春仲同人咸有志于秋闈生亦以鶚薦爲望因集于城西某巷中懸乩召仙以卜其售否甫焚其符懸毫即動大書曰妾桃花女子也鄭君近時安樂否生素未識此號與衆友皆愕然乩又自動續書一絕曰兒家舊住桃花岸君子曾勻柳葉眉蝶不尋香香覓蝶曉風殘月負多時衆以其語不莊督勸生速退之生年少情痴竟涉冥想且愛其詩句强以考事相叩其乩飈疾如風又成七律一首曰些兒心事爲情苗故解星璫下碧霄綠綺抱來誰與撥紅箋裁就或

重燒胡麻自是羞相問燕鶯非關嬾作嬌前日眉峰今淺淡因
那蹤損待郎描衆覽詩大驚生亦有慚色乩又書曰諸君在此
兒女子言事不便涵陳且科名非吾所司請即退聲訖微聞麝
蘭氣乩遂不動友中有知幾者規生曰兄不可再為此矣此邪
妖也魔且將至避之或可迎之必不免乃撤其壇不再令生請
衆亦默然各散生至家雖涉疑忌而心竊豔之以為奇遇翌日
復設壇私召之乩又動則素所邀致之紀仙郎紈傷所馭者扶
因叩以女子踪跡仙書二十字于柈即告退其文曰妄不居官
好一了便煩惱醜者半不知人去他來了試似斷際者而實寓
女子鬼也四字謎突生迷不悟反謂仙為戲已或落功名不顯
之識耳明日又專召女子乩祝曰桃花大仙如不鄙褻鯫生請

即踐前約亂動果復降叩以不來之故背曰昨爲飛瓊姊邀去若戰寶無暇不然中心藏之又誰能忘之耶生與酬和句皆柔媚能蕩人心目更多情詞勾挑值陳自驚之穌生遂爲所惑且然不以爲處至暮始去猶戀戀不已生亦忽忽如有所失自是無日不召無召不來并無煩促駕之符矣生託詞藏修足不窺戶客至亦不過晉接豔惟與亂相對一夕又卜夜召之女亦至生意謊有所爲也從戲詰其姿容女答以詩曰花作溫柔玉作肌纖尖早已滌胭脂狂夫浪用奴顏色初放夭桃嫩柳絲生讀之神魂飛越頓忘其仙質然戲之曰昔曾許我識眉迄今未窺半面豈張京兆能向空中着筆耶女不致辯又擬一律曰久待霜鬟諧非關姿撿門務中花自有泥眸絮偏存欲種合歡樹終

須杜宇魂何時輕似葉飛上亭羅村生將細詢訖已悄然不二日生病怔忡絮絮如與人語而實無所見也然雖不再召仙而牀頭枕上時有新詩家人竊覩之字跡妍麗迥非生之手錄其詩頗多不甚記憶錄其最足銷魂者有紅豆拋殘思欲碎青梅剖破意徒酸閑書隔字原非恨欲佩蘭花又不忘依稀似燕含羞態彷彿如君帶笑視袖邊遺恣春留結扇上微鏈鎖不開翠帶近來惜自解鈕釦何日倩郎吹凡十數聯皆綺語醉心蝕骨謚生不死女之纏亦不懈也生友聞其疾咸來問視皆力詰其診生雖囁囁不答心則恍惚若將友去生病少痊闔門歡躍謝朝幽灑忽於匣籍中見一律則又女之詩也其詞曰歸去來兮胡不歸春風春夜掩雙扉香添帳底芙蓉艷吸入波心灑溺肥

自有暮雲壓玉枕何須朝露戀荷衣溫柔鄉與蓬山近莫把蓬山咫尺違生得詩惘然者終日痰復劇遂以不起淡句竟卒時去召乩之日不過蓂莢兩放也死後見夢于其友曰女居黃泉而給我以仙境未死大言今人然相得甚歡亦殊無所苦幸語我家勿以予爲念友驚寤轉告其家人皆不勝異究不知女子爲何代人其詩草至今猶在晉人亦或見之

外史氏曰乩不必眞靈而其靈者亦未必爲眞仙故凡召而偶來者大率在鬼與仙之間而已何則仙必不肯至鬼又不能至于是靈鬼獨爲之但世人習此者甚多而生竟以之買禍豈其心之未克自正耶抑亦眞有夙緣耶昔余內弟亦好爲此然即世之所謂托乩非其眞也詩皆請者代爲捉刀後

向余言召乩之時依稀若有神助下筆數十言排洒立就其間亦多有驗者意者冥冥中果有操縱將乎第恐爲鬼爲妖則耗人精魄爲禍不淺矣因棄其術不再召由此觀之余殆達人哉而世之耽耽于此者其亦未見夫前車耳

紅椎

某縣有甲乙二人姻婭也素相嬲謔見即喋喋不休其地有深溪闊僅數丈而湍急不可以涉一日甲乙各約數人將往詣某處路經溪側隔岸遙相値一水盈盈聊道笑語對中各各相識且言且行二人復相謔同游者靡不粲然乙忽拔所佩小刀戲謂甲曰悍奴勿再言言將殺汝甲大笑詈曰畜産爾思弑父耶生汝不肯殺我固宜語次以臂相向嘻嘻不已乙亦笑挺白刃

作擊刺狀衆方爲之捧腹甲忽頹然倒地亟視之喋血朱殷刀已陷胸矣甲覺死狀大駭視乙猶含笑按刀鋒鍔皆赤也兩岸喧噪行人駭觀者如堵墻乙始覺其殺人欲逃不能矣衆奪其刀逮以見官邑令某公素號神明聞即馳往檢驗驗訖即命人遏溪上流候其涸而窮其異果有脚跡自此岸而達彼岸往來皆有蹤細視之纖細如錐不類丈夫亦愕然覓命人深掘其泥衍數尺使得一篋啓之內藏女鞋一雙鮮若朱蘸嶄然未朽令頓悟即呼乙當場語之曰此夙孽也汝雖未殺伯仁伯仁由汝而死婦笑與我非質自取乙亦俯首無詞遂論抵先大人每舉其事數數戒人以爲婦戲無益且更有賈禍如此者可不慎歟

外史氏曰律有戲殺一條是其殺有由於戲者此則斷無能殺而竟以戲成之戲真無益於人矣猶憶某州有一婦年未二旬以弒夫將論極刑官訊之婦顏頗沮惟求速死官不忍命入內署令夫人從容詰問始得其情則夫婦俱少年家畜牝牡二衛一日夫如廁見牡者踶躍而牝者拒以後蹄踢不使前夫即呼婦往觀舉大笑及歸室強婦爲此狀婦不可夫終不懌乃勉從之甫一騰踔適中舉丸夫遂瞥然而倒視之已無救矣此尤戲殺之可笑者因并附紀於右

搽餅

貢生某者失其里族大約秦晉間人也年近七旬有子數人多游膠庠某每出跨一黑衛從小奚徜徉自如鄉人皆羨之偶如

邑城見有市信者固田家所需也某心忽動託言植花爲蟲藥徑浼所識爲証曾得兩許以歸人以其語諳故弗疑乃某并市飴糖推信約數錢共爲細研糅麪作餅餌煩鄰人婦代爲之既熟攜去莫知所用詭某貨餅道周嬉笑自返適近村新婦歸甯復其夫家從一小弱弟挈攣而行憇息山裹食物委路側取而視焉熱如新出於籠乃大喜婦方以母家窶貧歸無所攜爲已恥因命弟珍重捧覆甫入門即矯母命獻於舅姑姑撫案果有喜色餅止七枚婦之夫他出家中之人適符其數乃分而啖之其姑不忍食堅以飼婦之弟婦以所攜無多力辭之使去不合分甘姑乃食未幾毒作闔家潰亂又未知所由無從救藥七人竟無一生者夫歸詢知乃執婦送官慘被刑楚細弱不勝且不合

弟食百口莫辯遂誣服律當寸磔其弟亦以知情論斬決有日矣忽貢生某詣官自投兼以乾糯爲證提婦驗之欵式悉合鞫之則曰予忽作此想聊以爲戲初不謂其可以死人也今聞婦之冤不勝惻然用敢自首死亦莫辭其何心官爲欷歔謂歷前生冤報案遂定以某償壽七命法應大辟苟加予孫雖不與謀成丁以外皆論死某家幾無噍類婦乃得脫後聞其邑人云某素健訟以貢生把持官府遭其害者數十人古者謂有滅門之禍不意將就木而猶驗也

外史氏曰突如作此想卽突然作此事冥冥中若無鬼神人卽病狂喪心應不至是獨惜婦以無辜遘此冤獄向非某之自白不幾受汚名而遭慘死耶故折獄者不可以不愼

翠衣國

隴蜀故多鸚鵡土人恆羅之以爲玩具成都人蔣十三畜一隹者馴養數年矣一日有鸚鵡來止於樹杪呼鸚鵡爲能言公隔籠與之語詢之曰君不游翠衣國幾年矣答曰丙年離鄉丁年罹羅今居樊中歲又三稔遍其首尾計之已九易春秋矣鸚鵡又曰願亦思歸否答曰胡不思君不知我我非生而羽者也猶憶昔年爲商販於湖湘閩賈贏三倍且敏於言詞頗爲人解紛人無有難之者某歲仲春與同伴航海將謀厚利舟行至一島翠嶂插天蔚藍無際偶拉客夥數人登眺其上愈入則其境愈佳涉歷既深頓忘歸路島中無一人唯有公號飛鳴上下不知幾千萬億予等病不能與又無弋獲之具可仿羅雀之風遂餓

死於岩下他人我不能知予則渺渺然游行至一國土宮殿巍峨城郭富麗其人無貴賤皆衣翡翠裘予詢之人曰此海中第七島翠衣國也予因詣見其王欲圖歸計王年可五旬餘亦衣翠服能識義理通陰陽其國中上大夫必能詩中大夫皆能曲下大夫亦能言以捷給為才從無有不鳴者遂館予為客卿後以貫主下降主娩姣好亦嫺歌咏與予伉儷甚歡明年為予製此服之遂能飛舉時與主翱翔於茂樹間隨無間不意為近侍所誘將欲歸視故鄉行至山中下而取食遂為人所獲繫縶於茲不能返每思主愛如割寸心若今去能為我致一口信則幸矣鸚鵡曰願為譯使雖遠弗辭鸚鵡乃低吟一絕曰雙飛何日向晴皋每為卿卿惜羽毛最是舌尖消瘦盡綺窗猶自語叨叨

詩成俛首拳足若不勝情鸚鵡即振翼而飛迴翔而語曰必不辱命君勿過傷遂飛去時蔣臥小窓下院宇無人聞其語甚爲慘然乃起闢其籠而縱之且囑曰翠衣國路遠子宜自愛慎勿再罹羅網之災語竟鸚鵡咽喉作謝飄然高舉漸入雲漢間不轉瞬而逝蔣以此事語其家人多不之信且疑其故縱蔣竟無以自明踰年蔣患疾疫病垂殆迷惘中見有人皂衣而鳥喙直前啓曰君家之囚已言於翠衣國主矣命僕奉延即請税駕蔣正昏憒莫知所指竟毅然隨之行其人奮臂一呼早有綠衣人十數輩爲一肩輿舁蔣前往須臾至海上波如山立心甚惴惴視其輿輕猶一葉去水僅盡餘竟無沾濕行且如飛既至有絕境都如鸚鵡所言即有人迎於郊外俯伏路旁引既而謝曰主

君體好生之心能悅耳之具網開三面德並二天使折翼之禽
無難旋返媸籠之羽竟得生還不獨樂昌之鏡重圓抑且若敖
之鬼亦餒感戀涕泣悽惘叩環擁繹郊迎鄭娴翼卵言訖伏地
哀鳴一若感激不勝者將自與中縱之驟從甚盛冠蓋甚都其
人年二十許翠衣翩躚疑即曩昔所縱者乃降輿繼勞而攜而
進入其國人皆衣碧語言俱帶鳥音將至路門國主躬親迎迓
揖而言曰寡人愚昧國禁廢弛致令愛女增辱於弋人微先
生釋之歸則弱女無與旋棲即不殺亦無與共治矣語甚懇
諦將自之貌古神清被服爀奕因遂謝國主隨揖蔣入延至殿
廷納之上坐將下拜蔣辭讓至三然後以賓主禮相見既坐國
主又言曰兒女雖賴君完聚時銘五中無由申報適聞病在床

辱故遣剪舌侯奉邀幸辱惠臨當令叩謝因命傳語後庭使白貴主旋鋪紅氈於地俄有小蠻十餘自屏後捧一雛人出齒甚稚衣翠羽之服玉聲璆然夫婦並肩皆北面再拜蔣不獲辭卻而後受主即退國主命設宴於紫禰亭與蔣歡飲且告曰此寡人跋塋正平之地也異世知心今與君爲二矣於是飛觴痛飲諸大夫皆在坐有獻詩者有歌曲者紛沓而前蔣亦不甚記憶國主知蔣有恙命取海中紺露和酒飲之恍若沃以氷雪病遂除宴畢國主謝曰僻路褊小土產絕稀不腆微賦未足以酬大恩聊供君之玩好幸勿排斥乃進明珠十粒紫玉一雙約植數千緡小蠻又傳夫人命致水心鏡一匳珊瑚樹盈尺曰敬以報釵合鏡圓之德貴主夫婦又私有贈遺國主命寄於近海市肆

以券付蔣令其自取仍命皂衣人送之還國主永玉親餞於郊握手流連甚不忍別蔣思歸念切登輿而返比至家舉室號咷將殮屍於櫬死已二日矣蔣推衾而起家人大驚詢之始得其故出視庭柯有鸚鵡爰止未去始悟所謂饒舌俠者即此是也乃設食飼之三喚而作蔣疾大愈欲詣海舶合其券家人以爲妄力止之遂不果行至今蜀人呼鸚鵡曰能言公其遺意云

外史氏曰鳥之酬恩無足深異其任閒關對語儼有鄉人話舊知已談心之狀而吟詩一段尤爲悽動心脾宜乎蔣子不忍聞而縱之歸也昔有達人嘗戒子弟畜鳥訓其音凄楚人家有此多近不祥語雖迂而實切於理今聞是事益信達者非無稽之談惻隱君子所宜深戒焉

癡壻

幼時聞老嫗嘗言每及癡壻輒爲捧腹然其事不雅馴不足以資談柄及長聞某縣巨家生子而癡其初婚之夕種種可發人噱而竟變化於其妻琴瑟反以諧調又非如聊齋之小翠能以術易其夫者其事在康熙初年某家生女貌美而性慧少讀書父母皆雅人也彈棊品茗種蘗栽花日惟以韵事相娛樂暮年得女珍惜之不使苦讀故女僅識之無而自孩提以至成人久居芝蘭之室年十三頓失怙恃寄養於其伯兄乃兄嫂又皆儉人居女爲奇貨邑有大姓知其可餌遂許以百金之聘又不費其奩資伯兄喜而諾女甫及笄竟遣之于歸大姓之子癡人也不第菽麥不辨抑且牝牡不知女在閨中亦耳其名人或爲女

不平女笑而弗答惟私念曰昔知人事似猶可夫婿必過市其
鄉敏耶比及花燭之下衆目環矚壻赧而不垢而若垢口不涎
而若涎五官四體舉若異祇不慧且見女亟自引避如逢怪異
大姓夫婦強之成禮當堂拜不知輿跪不知叩推之前挽之後
一時賀客哄不掩口胡盧女亦不禁失色自嘆薄命無可如何
壻既癡頑女又羞澀一切察紅合巹之文草草而已及入洞房
猶卌其吃吃齒笑曰面自自而衣紅紅又屆繼阿姨囊其笑有
姿態殆年儕少長於女故云云笑綴且笑彌叱之既而又詢其
母母答曰爲汝娶婦伴汝何猶不知耶壻亟似甚喜取木牛土
馬之屬雜置於合歡牀而自戴面具跳舞而前招女曰胡不下
與予戲女且羞且憤面壁不答壻覺呱然大啼奔告其母曰婦

不好弄娶來奚爲鬧室女眷閧然大笑女聞之益慚竦以淚洗面旋自解曰若猶知人諳事何可爲乃不復悲其姑因子癡益憐婦屢撫慰之至夜婿雖被強就枕不知爲人道女又處子故態不自解衣其不成歡可想見已迨閱三朝女心計曰業已偕隨分定若竟聽其癡將終身之托謂何因而強妝羞澀不復作女兒態剪楮裂繒作爲飛鵠舞蝶之類招婿與觀亦鼓掌讙樂女又取其戲具共戲假而與之嬉跳於家中婢媼翁前悍不爲怪大姓夫婦見之謂其女不知愁而不加禁如是者旬日婿亦漸稔趨步不離儼然伉儷女又時藏果餌以飼之婿覓日不出室女知機會可乘每日整粧率之使坐於側頻頻引鏡自照詢以好否貪色固人性婿雖癡年已成人情竇漸啓亦笑而頷之

答曰好好女又詢曰汝愛否亦答曰愛愛女心竊許自是周與之戲暇卽刺繡於牀既使近坐觀以一足置其膝朱履織蝴蝶使撫摩又詢之以好否其答如前女因潛擇吉期一夕與共寢盡去褻衣裸而後眠蓋自燕爾以來從未露體相向也夜半引使捫摸遍身殆遍柔肌膩骨著手欲融女又詢之如舊婿笑而不語再詢之始曰好甚女潛以輕軀熨就婿果不動不須臾而好事成矣但儂女約之曰勿與人言言將逐汝婿果遵守弗洩至鏡臺之側無反目之時繡倦之暇督梳妝之日月餘女病吞酸大姑夫婦以為異使婢婉覘之覶其事以告則閨房之樂竟較之尋常不癡者殆尤甚焉皆大悅益憐愛女女遂自此與婿盡棄兒戲晨昏定省而外卽坐房中或藏鉤射覆或博奕飲酒

壻故不解而靈明已復積漸能通久之覺與女相得女又教以讀書亦能辨字非復吳下阿蒙且自女之入也每晨起親爲盥濯整巾幘飾衣裳數日務令一浴摩頂放踵刮垢磨光壻貌本非不揚加以人功亦翩翩年少矣期年女纔生二子錦襁綉褓玉潤珠圓見者皆謂其肖毋而不似父然癡壻之癡早又乘堅策肥周旋酬應使自念其蚩蚩之態當不免啞然而笑矣

外史氏曰譬者無相則將倀倀乎奚之人至於雌雄罔辨癡已甚矣非女有以相之又何能脫凡胎而成仙骨耶然女之於此其柔腸不知幾千百轉始肯忍恥含酸强爲此態否則金閨女兒其孰無面目若是哉余既嘉女之心復憐女所遇之不幸

犬壻

余友邵次彭具生花之舌言事極其酣肖一日謂余曰近有一異聞非君莫可與語能不濯以汚淥乎余曰願聞其槩邵曰家有曠宅每聽人之僦居值之軒輊弗計也客歲仲春有一婦年約二旬貌頗妖冶來賃屋家人與之約每月半緡亦不較遂徙來居焉家無丈夫祇一犬獰毛獅尾豺口狠牙龐然大物也初來人無敢近久之覺甚馴亦無異常畜者唯有男子入婦室則人立而咋之齧衣裂膚勢甚洶洶家之婢媼若往則搖尾承迎引導而入余以爲召南之尨能衛如玉之女耳既久婢媼皆熟識默伺之殊甚奇詭夫人之畜犬不過食以殘炙飲以餘瀝已耳婦則每食必呼曰飯具矣犬即昂然入婦遜犬上坐徹以食

置其前犬食訖婦乃食竊之者不禁疑訝謂是犬也何相敬如賓之若是哉一夕某僕之婦服役於內歸甚遲將就己寢而適經彼室闚窗中有犬焉疑其未寢穴而覘之時正望後月明見婦白身偃臥犬如人形俯伏其上絕類交媾者犬猙獰然婦亦睥睨有態乃大駭旋聞婦作顫聲曰毛毿毿刺人肌膚頗不可耐又曰予倦矣若何未饜耶遂寂然視犬則已下榻矣不覺捧腹明日言之同輩闔傳以為笑柄余聞之意殊不信至冬婦誕一子週身皆長毫形狀如猱因棄之不育犬若忿恚不食者累日事益宣洩媼有與婦善者私以謂之曰若人也奈何以犬為婿耶婦靦然者久之竪頦曰此誠夙孽媼勿言願以實告予生十有五年父母將為擇婿人既問名矣忽得奇疾若患瘋癲狂

言者竟日給以飲食譴擇之惟索人便父母亦堅不肯與一日自言曰若致我爲斋若乃擇人而事耶其聲音都不類于父母疑而詰焉則曰我某也汝女前世爲人婦曾與我私既而利諸交疎乃與夫謀寘我於死我歿後訴之冥司冥王不以我爲直反怒我淫黷之爲犬今且三世矣汝女以改從貞仍得爲人子不忿又訴之冥王判令生汝家與汝女爲匹偶以彰冥報詰朝將誕汝女若適他人我必殺之語已子頓仆少頃即甦瘉疾如失明晨家犬生五子其一即是犬也父母以子故將瘞坑之又以事涉荒誕一縷微命有所不忍於心遂不果殺次年子甫二八犬亦成立趾步必隨子有執柯者至咋之幾死因以巨鍊繫之夜深斷其索入于室登子榻噬子衾褥但不及膚將以之示

意者父母懼乃不敢以子字人及秋父母皆病疫子之宿疾又作且發狂褫裎而奔人挽之亦不能止夜行臥土窯中堅不出惟犬相從未幾父歿母愈子又夜奔于母往跡之則犬俯于身其辱不可勝言矣母爲此氣結尋亦卒親族知其事遂不以人類待子議析子産乃人甫及室犬即狂噬無有能禦之者家貧類以不散子亦漸狂而迷惘中亦知與犬爲牝必甚恥之然愈亟自思欲枝且繼此不齒況他人孰肯以子爲婦於是決意從犬滌其垢污爨其飲食事之如夫今五年矣生三胎皆不敢育將隱忍以終身夫復何言婦語畢淚涔爐故善謳乃笑而詰曰犬之樂亦猶人之樂歟婦默然良久亦破涕曰今遇癡婆子予不忍匿矣人之樂予不能知乃自與犬媾處初在病中昏然罔

覺及愈更蒙面受辱久而相習始得其樂諒壯男子不過如是因而愛戀皆捨不知其他但犬性奇妒予若見一幼童亦齧予身瘡痏者數日彼亦從不另覓他雌朝夕相守儼然伉儷此係不傳之秘姥勿聞之於人益增予愧也媼遂笑而去翌日婦竟他徙不知所往邵言已畢余笑曰此殆若之生花舌耳世豈眞有是事哉邵亦相視而笑旣而思之冥報或者不爽良有此奇緣因以為[illegible]而筆之於書

外史氏曰槃瓠犬也以功竟得佳配載之傳記雖誕而有可徵今此犬又以吠兇而獲美婦似屬不經但婦能降心事之不以犬待犬直以夫待犬犬嫁犬隨犬婦豈有味乎其言也嗚呼世之以犬待夫者亦多矣不誠犬婦之不若哉

田鳳翹

韓城盧孝廉某年下第將謁姿者從一僕跨二衛躡行于燕南道上夕陽在山猶未得所棲止心正茫然忽聞犬吠聲知去人家伊邇遂疾行然細聆之聲在林間不由孔道乃迂路而趨之未及里許日漸昏黃比至則屋宇不整草舍低矮唯一家而水而居諦視之槐陰蔽門柳絲垂地牆頭杏子與櫻並熟令人起鄉關之想客未款戶金鈴復吠於門中即有老翁年約六十許蹣跚而出詢客何為語以故再三始聞笑曰女孟嘗固不拒客者但處湫隘不足以容車從可若何孝廉又言之乃曰俟白主人入閨良久方出納客則已月印前溪矣孝廉與僕從之入門東向一矮屋中甚修潔翁延孝廉入室僕騎均止于院中翁謝

曰暮夜倉卒邈門市遠不及備斗酒爲客洗塵幸勿怪言已自去孝廉覘僕秣駒徘徊月下見其居偪仄主人臥室似與客榻毗聯祇隔一層籬落而人聲笑語入耳適清孝廉立未久聞細聲言曰田家小妮子今夕不來殊慢客其音似一少婦語未竟聞小女子聲笑曰予非我安知我不來婦亦笑曰正說曹操曹操便到也小女子又曰遠迢迢的陳家姨未辭來否婦曰渠亦好事者將無來第子家適有嘉客欲邀預席但恐汝曾羞縮皆逃去女子哂曰汝自不羞欲捉官路作人情我豈大家風範豈村庄小兒女所能揣測者婦乃大笑曰婢子面皮故鐵包者哉我眞未及料也語次忽風聲隱隱似又有老少圍人雜遝而至凡數輩各相寒暄聲亦漸遠不復聞有頃老翁出速客曰家主

毋不揣寒陋竊思一晤高賢請即行孝廉聆其語言頗歆動又値客況無聊遂與偕入院宇不甚寬廣而花香濃郁樹影陰森銀蟾之下布置舉一一可見左側三楹華爽不燭且寂無一主人所寢者右側一草亭頗軒敞中設三席而虛其一婦人四五輩語笑甚歡鄉孝廉至皆出迎一衣縞素者貌甚清麗歛衽致詞曰妾以先夫見背僻陋村居今幸君子惠臨頓光蓬蓽適團妹設有薄酌藉花獻佛萬勿疑訝孝廉知其爲主人乃答揖曰不才羞等劉賁窮如蘇季迺漸然狼狽而歸猥以日暮途長懼逢虎狼豺客輕造澤府已荷優容更與華筵益驚寵召語已衆客亦相見畢遂之入亭延之首席孝廉辭謝而後就坐筵前無燭映月窺觀左席一媼二婦媼年近五旬狀貌魁梧衣雜彩

之慶五色翩躚衆呼之以姨婦容俱風格衣亦素色齒與主人相將右席則縞衣而外祇一紅裳少女美如畫圖坐間恒流盼相屬意似有所欲言孝廉處衆美之中深自斂抑不敢少縱酒甫行即覺微酣不勝驚訝細咀之其醞味醲而色淡醇醲異常遂不多飲略哺蔬菜以見主人之意而已酒方再巡媼謂衆曰綠萼牛飲雖八斗亦奚以爲請效桃李園故事各吟俚篇以充觴政客以爲何如孝廉唯唯因請媼首唱媼亦偏慢不辭口占一絶曰曾兆淵圖佯翽鳳更符聖道笑冥鴻紅顏老去風流在每向南陽化赤虹吟訖衆婦鼓掌曰典殊不淺但不覺遺露本色矣次及孝廉辭讓至再乃吟曰一園紅杏原無我滿眼夭桃信是誰猶作廣寒花下客不須臨唱且舒眉衆聆之謝曰妾輩

遠遜嫦娥何况當此再次及三婦皆推不能願以巨觥受罰惟
紅裳女子低吟曰長夜無燈燐自照斷魂誰伴月爲儔淒淒一
樹白楊下埋盡今聞萬斛愁孝廉見其詩有鬼氣咄咄逼人不
禁變色而起衆俱譁曰郎子何敗人清興遂皆不歡而散孝廉
出就外舍心悸不寧欲行則暮夜蒼茫莫知所往欲止則蹤跡
詭異深以爲慮乃和衣假寐方輾側間倏聞窗外彈指作聲起
視之歘見紅裳女子倉皇閃入謂之曰非妾拙作則君危矣此
地較虎狼尤惡胡爲栖栖於是孝廉愕然驚詢之女亟曳其袂
曰行矣猶閒耶孝廉欲顧僕馬女曰身存而此可徐圖徑携之
隻身而出東竄里許乃復西行孝廉惶怖汗浹罔知所措至一
大樹下女曰此即妾家可少息姑來自有以報之孝廉坐息即

其顛末女曰妾名鳳翹田姓女也陳姨居於岐州實一雌雉之怪彼三人者皆千年之蛸專伏地底啖人腦髓左近之邱墓無不罹其荼毒妾生時度誦金剛經歿後以之爲殉妖不敢近吾攏因結爲姊妹行晨夕同游實欲盜吾寶也昨夕妾家以酒饌餉妾渠等知之以法攝致强妾爲東道主不圖君乃與席妾不忍以口腹之故使人肝腦塗地以飽無厭之饞督數數目君君竟漠然幸得賦詩見志冀動君聽不然此時已莫能生矣孝廉聞女言益驚方將研詰瞥見火光數團越阡度陌疾如飛隼將至樹側女出袖中一卷曼聲嬌誦其光即搖搖不前如有所忌憚然相持至雞鳴始各散去孝廉竄伏遂顛屏息不敢出凝汗淼淼衣襦盡濕比及天曙女賀曰君生矣請俟日出重詣故處

以驗所言之信否妾陰質不能晝見今宵旅邸夢中當來與君細叙將有要事相商語訖不見孝廉醒之墓草寒烟猶堆三尺猶有紙錢以片石鎮其上因揭而謝之仍循故道至客夕居停則叢塚如佈甚絕無廬舍行裝輜重散委於榛莽間亟尋其僕則已溘然長逝顱門有小穴其中空空然想為祟妖吸去矣愈大駭物色得其騾猶幸無恙乘之以行亭午始抵城市即以告人莫不驚異遂止孝廉於衙舍而白之官至夜孝廉夢女來面謝其德并詢僕死之由女曰是妖虎蠍泉與非此冀得延年然遇生人而噬之恆勝於化者什倍以其頗有福澤無敢驟近故假酒色以亂君君倘耽臥渠乃可逞君若從姿遁而僕猶在夢中其斃於毒手又何疑哉孝廉又詢以驅除之方女曰渠壽既

長兼其靈異往來數百里鬼神亦莫可如何況人乎因覥然曰妾已與妖為讐不復可以居此知君失偶願承箕帚之從君入秦道經作鎮亦可永護殘骸不識肯俯從否孝廉雖駭其姿而懼為陰類乃荅曰再生之恩何所不可但卿生之而復死之予心雖無憾不亦重累卿德是以不敢女沉思良久歎曰言實近道妾不敢强又曰明旦諸官恐有辯難第亟呼妾名當有裨益言已孝廉頓寤及見邑宰果以殺僕疑之孝廉憤激因呼鳳翹不置宰駭然亟退廳引孝廉與語曰此吾女也歿已兩月君何以悉其乳名孝廉遂述其異并及女之衣妝無不脗合宰驚喜曰亡女好誦金剛經存日嘗怪之不意竟得其力微先生言吾不知也益宰本閩人因道遠屍櫬難攜又不忍失之故即葬

於任所亦視宦為家之積習也於是不疑僕死之枉僅以暴卒詳於上官獄遂解孝廉趨女柩浮厝佛寺兇命死者懸懸半亦從之孝廉遂辭謝旋里至家其母適病疾將殆一夕又夢女來謂孝廉曰與君終爲有緣不俟隨而來矣孝廉醒聞母已誕生一女知爲鷹兒轉世乃稟於父母仍以字之及長能友其兄不啻悌弟孝廉年五十猶困於公車家又中落其妹嫁一巨家輒不時資助焉

外史氏曰世俗趨利恒以蝎爲財星而不知其爲禍最烈即以此段觀之鄉居酒落言雅色殊令人一往而深實已隱禍相向脫無睢盱橫之義幾爲女盂焉所啖不亦殆哉雖然世之牟利者且不惜生焚其身又何恤死斃其腦耶

劉天錫

劉鍜字天錫嘉善人年僅弱冠名噪一時歲試輙前列同袍者咸推重焉崇德李氏巨富家也慕其文學以重幣聘訓爲子弟指南天錫爾雖寒而循循善誘師道克敦主人亦心悅誠服嘉平將辭館歸省李氏又堅約以來歲時天錫以家貧未娶有母尸饔心竊以爲疑計將歸里畢姻俟非自有人然後出遂以他故力辭而主人早窺其隱乃毅然曰先生其有內顧之憂乎然文人花燭洞房必俟金榜方爲快事時艱固未可厭也倘慮太夫人在堂無人陪侍寒家頗多粗婢即請遴選一二人前往服役于亦無所吝而天錫素懷壯志誠如主人言今因母老而計及此初非本心迨聞主人語喜出望外而中有未安故囁嚅不

郎首肯主人因笑曰先生豈慮千索値哉俟貫後相償未晚也遽出侍婢數十人俾天錫自擇天錫熟視良久皆妖豔異常不敢祗受主人促之再四乃指一元色衣緑裙者顧謂主人曰此子願以見惠主人哂曰色不甚佳先生何取於此當副以麗者即指一穠緑裳緑衣者曰幷以相贈既起入內自檢券契盡以畀之謂天錫曰吾不使先生有後憂也遂命二婢叩拜天錫使以主禮事之然天錫少年持重見二婢均有殊色爺以名教自閑不敢少縱辭主人啓行即另覓一舟以載二美言笑亦未嘗輕通歸見其母母故世家女訓子素有義方一旦見二尤物即訶之曰老婦力尙健提汲可以親操安用此纖弱者爲且汝學業無所就便欲效寇萊公以蒨桃自損其名耶天錫伏地請罪

因白主人誠意非克辭毋終不喜另居二婢於室元夕甫過即遣天錫赴粵不少滯且私謂曰見可欲而心不亂惟聖人能之吾子恐不逮此也二婢一名湘瑟即衣絳綵裳者一名琴心則元色衣者俱善音律爲主人所鍾愛而湘瑟尤聰慧可人意主人器重天錫知非凡品故以之侍膳天錫毋以荊哲自甘褻殘皆身爲之不輕役二婢知其素嫻之無遂躬親教讀授以內則及女四書課若嚴師呫嗶終日二婢亦甚樂之一夕毋忽謂之曰汝曹亦因貧致此豈甘爲人下者旣承賢主人惠歸予家必不忍令汝居妾媵之列俟少嫻婦道遣嫁良人庶畢汝終身之事琴心聞毋言嘿然不語獨湘瑟顏色慘變若不勝憂者及歸室私語琴心曰我輩奉主命遣事郎君意固有在妹觀郎君器

孚純粹而高明當非久困寒氈者因自謂此身可託矣適聞太夫人命意似不能相容命之不長又將安往倘捨玉堂金馬而事瓦狗土雞娣能之妹實不能也琴心亦潸然泣下曰然遂相對愀悒竟夕俱悒無何二婢皆病矣劉母問知其由亟爲延醫診視云係憂鬱內傷其情服藥如水沃石未三月琴心小愈而湘瑟遂卒臨逝之日啓劉母曰湘瑟以卑賤之軀得侍太夫人左右飲食教誨恩戴高天今不幸而長辭亦其命也雖然太夫人則未諒湘瑟之心是以不克遂湘瑟之願湘瑟歿後若能葬於劉氏塋側使得如驥尾之蠅則素心遂矣又顧琴心曰姊自趑趄不可同效無忝之死有負主人嚴命也言已而瞑琴心慟絕復甦劉母亦甚哀之爲市櫬以殮如其遺囑葬以壙園隙地

事畢將泥人馳告於予而處分其文心遂不果天錫居主人家館穀較前倍豐課業亦較前倍進飲無權輿之歎主無倦教之憂相視莫逆儼若一家時値新秋淫霖數日一夕生徐散步月色微明天錫倚欄凝眺偶吟子美對月一聯曰香霧雲鬟濕清輝玉臂寒因笑曰此老興殊不淺語未已身後有人低謂曰郎君亦憐此苦況乎天錫愕然迴身睇視則湘靈蹀躞立於燈前天錫大驚曰汝何以至此豈懷舊主人之恩逃以歸耶湘靈直前斂衽愁態可掬逡巡而對曰非敢如是也因述已與琴心致疾之由幷已身死之故且言今在冥途終以未得事君為恨感蒙地下主者憐婢子苦衷俾得自由乃隨風至此以了生前未遂之願言已涕泗拜伏於地天錫益驚且悲其死命之起溫

願以却之曰聞君之言情實可憫致汝妖則實予之辜但予有
慈命在身且承先人後不敢以鍾情致干不孝幸爲予謀往生
他方予歸當臨穴弔汝湘瑟聞此即正色答曰郎君何過疑婢
子即婢子在生猶不敢以賤軀上辱君子況今已歸泉下實爲
幽陰之質而敢別存邪念護玆之來亦期奉付琴書少釋隱憾
萬勿慮及其他令婢子兪增慚赧天錫見識之殊未又深感其
情遂留之湘瑟執事唯謹天錫讀則瀹茗剪燭侍立於旁吟則
磨墨濡毫斂袂以待與之語即莊容以對不與之語即含笑無
言自始至終了無倦色夜將半天錫欠伸湘瑟拂榻佈衾敬以
相候天錫臥已亦不輒爲之整几上未掩之編添爐中將燼之
篆事已默坐於側寂無欬聲天錫甫轉側即來問視兼以纖手

扶其衾愛護若嬰兒似慮夜風侵者天錫深感之遣使別榻就寢答曰夜臺固無寐者君姑高枕勿以婢子爲念天錫亦不之强而覺夜勤懇可謂忠愛之至矣侵晨天錫猶未起几屏琴劍早無纖塵及起又爲之整臥具奉裳衣視天時之寒煖而進之未及關戶肅然告退曾不知其安往主家亦有侍者入見館中精潔竊疑先生所爲心銜其德而未悉其手不煩塵也及夕又至習以爲常天錫不言人亦莫識其踪跡暇因詰其里族對曰婢子亦嘉善人與郎君同鄉里父以賭蕩產售婢子於外邑蒙主人豢養今已五易裘葛矣家本賈姓初無名者瑟則主人所字也天錫命爲桑梓益加愛重一日値重陽主人設讌天錫況酔而歸家無他人唯湘瑟在側乃乘興謂之曰知汝善歌胡不

爲予一奏湘瑟正容對曰婢子非故藏拙實不敢以聲色惑郎君致背太夫人之慈訓耳不然已爲之多時矣天錫遂不復言即就枕翌日語湘瑟曰予昨被酒見汝雖不自持微若言能不陷爲輕薄子耶徐徐禮之然天錫自得湘瑟侍從有人燈底談心牀頭論古雖未及私較前頗不岑寂祇恨其不復生歲杪又解館歸以學使者將下車遂辭不再就幕主人乃大張綺席餞之於蕭齋召優演劇歡飲終宵以是未得與湘瑟言別湘瑟亦不復出見心恒怏怏及歸見母詢知湘瑟果卒琴心甫扶杖而起心感二婢而不敢言於母乃母因湘瑟之卒不勝浩歎遂謂天錫曰汝宜甞志倘得月桂一枝即以琴心備小星亦無不可天錫與琴心聞之皆竊喜因念湘瑟不置既以杯酒澆其墓並

作悼亡詩以哭之曰花月兩無情情癡儘見卿不隨流水去忍
傍彩雲生人既消餘恨天應鑑精誠倘能迴玉魄來伴許飛瓊
自是幽齋獨坐輒冀其來而竟不至比及秋闈戰勝將謁房考
謝公即崇德令也夜宿舟中忽夢湘英靚妝來謝曰感郎付臨
用銘刻五中近又折桂天邊徐悵所願然變而省欲圖其報而
不能今後將處君正室矣言已不見天錫深以為異及入見謝
令適有巨紳某公亦在座詢及榜諾愕然曰咄咄怪事令與天
錫請其故笑曰事涉不經不可以聞之儼諾懇叩之始曰老夫
昨得一女孫生即能言謂人曰嘉善劉輟吾夫也幸與之約勿
令寒盟老夫惡其不祥命溺之其父母不忍力勸乃止今遇劉
君姓氏脗合豈非異聞令亦姑付之一笑乃天錫驚喜亟請聞

倩師執柯令與某公曾不欲曰君能爲韋固耶俟此呱呱者成立則緩已潘矣天錫固請始笑而從之猶以爲桐圭之戲天錫遊歸告母請使委禽母愕然曰汝非失心何竟至此且予老矣亟於抱孫誰能俟徐待之天錫力請再三願以琴心攝閨政誓不他婚母不得已乃聽焉納采至公家戚嫡笑以爲異事明年天錫登上第壯官館閣岳家爲之語曰三歲爲婿即受榮封大奇大奇天錫既以琴心主中饋家人亦事之如內子凡十有五年女前十七即于歸時天錫已去强仕不遠矣親迎成禮女貌既婉麗而語言態度無不酷肖其前生益徵其爲湘瑟無疑女遇琴心獨有恩不以妾視之雖未及事姑而歲時祭祀涕泣若不勝情亦不解其何以然一日忽謂天錫曰視君狀貌恍若熟

識絶似何地相遘者但妾自幼至長未離閨闥此中習有天緣耶天錫笑曰卿試思之當亦有故女沉吟良久恍然曰是矣聞妾甫生卽能語先祖深惡之將置妾於死地父毋懼欲以犬血遂不復言迄今猶彷彿一二天錫因細述其顛末且戲之曰若以婢學夫人何幸如之女始頓悟迴憶本來一一胥如夢寐乃命人厚其棺槨遷葬湘瑟於南山之陽後李氏之子曰佩綬佩紱皆籍天錫教而登科第天錫今已五旬夫人僅二十許偕隱無聞不啻少年琴瑟焉里人王紹濂爲作傳以行於世

外史氏曰婢之奇至湘瑟止矣死生不易其心惟以不得事夫子爲恨千古侍兒應推第一而天卒報之以花封志亦畢償於再世爲普降之百祥豈虛語哉獨惜主人如李氏而竟

不傳其名令人弗克識荆是亦天壤間一恨事